

# TV TROQUET Allons à la campagne avec le CCP et les Pieds dans le Paf



Mardi  
9 février  
21h-23h30

Bar l'Appart  
rue de Pomichet  
Saint-Nazaire

Jeudi  
11 février  
21h-23h30

Centre culturel  
Lucie Aubrac  
6 rue de la Mairie,  
Trignac

Forcément, en campagne, vous l'aurez tous remarqué, le temps ne passe pas pareil. Ainsi, pour cette programmation au coin du feu de février, nous vous passerons des films un peu plus longs que d'habitude. Nous irons en Brière suivre la construction d'un blin. Qu'est ce qu'un blin, me direz-vous ? Et bien, venez voir le film ! Ensuite, nous irons rencontrer des agricultrices qui nous raconteront leurs histoires et surtout l'histoire de leur statut social et professionnel. Enfin, nous n'irons nulle part, grâce à Botoú Koad TV et son BKThème. En effet, la deuxième fournée du BKThème a donné naissance à trois petits films qui tournent autour de Gainsbourg. Rien à voir avec la campagne me direz-vous, et je vous répondrais que vous parlez beaucoup.

## **Caté Ma, blin de Brière**

Documentaire de M. Herbreteau - R. Doulan et J. Bercegeay - CCPSNCA - 2006 - 22'36»

L'association les Mariniers de Brière et du Brivet fait vivre la tradition et le patrimoine marinier de Brière par l'organisation de fêtes et la construction de bateaux selon les modèles traditionnels, mais modernisés. Ce film présente toutes les phases de la construction du blin Caté Ma jusqu'à sa mise à l'eau en 2006. Il a été réalisé par le Ciné-Club Photo Saint-Nazaire - Côte d'Amour (CCPSNCA).

## **Agricultrices...à part entière**

Documentaire de C. Carré aidé de W. Friconneau, S. Perrot et J-L Hamon - 2009 - 15'

« En agriculture, on épouse l'homme et le métier ! » Cet adage souvent entendu autrefois est-il démodé aujourd'hui ? Des femmes en agriculture s'interrogent encore sur leur place et se penchent sur l'héritage laissé par des agricultrices militantes de Loire-Atlantique.

*Cette projection en TV Troquet sera l'occasion d'échanger avec les mariniers de Brière et du Brivet sur le patrimoine local, mais aussi avec le CCPSNCA sur la réalisation du film.*

## **BKThèmes : chanson de Gainsbourg**

Le BKThème, c'est facile. Vous prenez des équipes de réalisateurs en herbe, vous choisissez un thème, et vous laissez libre court pendant 48 heures chrono. Vous obtenez un film improvisé par équipe, et le résultat n'est pas triste !

Lors de ce second BKThème fait en décembre 2009, trois équipes de Botoú Koad Tv se sont creusées autour du thème «titre d'une chanson de Gainsbourg» et avec les contraintes suivantes : il doit apparaître à l'écran le Fort de Villès Martin, un bunker ou la base sous-marine, une cigarette, et un chou.

BKThème 1 : **Raccrochez, c'est une horreur**. Clip vidéo parodique de Julien Paugam, Bénédicte Marin et Christine Carré - BKTV - 2009 - 4'39». Un titre d'une chanson de Gainsbourg, une chanson de Claude François, un peu de sang à la confiture et on a réussi à faire un film.

BKThème 2 : **Ballade Comestible**. Film d'animation de Adrien Tronson, Angélique Finet, et Hélène Seznec - BKTV - 2009 - 2'36». Une tragédie en deux actes retraçant le parcours de légumes qui finiront en pot au feu. On finit les larmes au yeux et l'eau à la bouche.

BKThème 3 : **Le titre de la chanson**. Fiction de Boris Mauboussin, Jepoy et Bénédicte Marin - BKTV - 2009 - 7'. Une ballade, une déambulation, un rêve... un bunker, une base sous-marine, un fort.